

九

梅

村

詩

集

九梅居士詩序

余曩見先師五靈庵夫子所

著詩話選親子言詩自其多

有闕外詩人惟子多一人之語

心儀久矣壬申夏奉

命回

陪都冠冠任於省晤劉公重
刺史因詢及先師遺稿中
云子亨無事廣為待友
唱和無害日諒必有子鈞
率且正信居省垣當即按
刺採訪見如舊多相得

甚歎遂延授文讀士傳無俾
古今待學海內彈見涉國
原一幸一酒不慨為名宿其所
著九梅待集清概野趣清
歸步發豁人骨可謂衆體
皆備美不勝如矣全稿若干

省晚年削膏存後自州
後求松雪代為校訂僅存
若干首余慙愚付梓以博
流傳先生禮讓未遑爰
以先生之博學強記費數
金使齋科名殆通顯展其抱

負文章動業必有可觀乃
竟未獲一第以所經致終
意名場不求聞達者隱山林
亦可怨矣然天雖新先生之
功名而不能新先生之學業
待窮而望學與年俱進吾

知此集一出於天下固于當時名
傳于後世則所得已多而吾
師因外詩人之語亦信然
雲字書也先生名變均又
歸鐵民在天鐵嶺人工楷書
尤精行草著有香雪齋

筆記猗刻晚年好佛

真物之競惟以授徒吟詠

自娛蓋其天懷冲淡胸

次高超宜其發而為詩

飄乎欲仙也易曰石事

玉侯高尚其志先生有焉

將付剗酬爰綴數語以誌
顛末

光緒元年歲在乙亥仲夏
浣愚弟銘安於多拜序

九梅居士詩集序

余性直且量褊不叶於俗獨遇燕巖王友
澹好之而其間能以文詞自表見者則
好之尤篤蓋性直者不可以強致也澹者
寡矣余嘗遊星沙遇同年友張君哲
堂以選貢教授鄉里酷嗜詩歌不求知
於人時人亦罕得見其詩者故與余相
初劇明年余遊京師嘗出所作郵寄

哲堂哲堂刻求於一字一由之間不稍寬
恆使非性情相感發烏能以南北數千
里遙遙誦詩余與哲堂者數未幾而哲
堂死矣余不得哭於寢門僅遙爲詩以
弔之偶歸志早決莊其詩以傳其人
或稍行風昔嗜好之無乃濡澤鄰門而
南故里閭烽火燭天兵車之所蹂躪也
錫上所寵伏正其人既逝而其詩亦

付上者冥冥天不復知其能存與否也
吁良可悲矣近寓遼東得與九梅居
士交居士少負美志無所遇困於少壯
室者有年平居好山水尤愛結納英
傑抑鬱沈晦之無時於詩費之余悲其
境躬括堊爲跋陶山遊牋又題二律
於搬遷諸作後居士樂之以為知者
後出九梅村全集問序於余余以居士

詩之富間淡雋永固不可喜鄰人土阮
知而慕之矣矣以余言爲重輕然而余
不獲再見括堂又不獲裒集其詩每歎
歎感慨不能自禁苟得見於括堂者雖
不淺其人於將網羅散失矧以余爲同
心成就乎必居士者於胸臆以輕重
美日上臧哉然則余言雖無足重輕而
文揚居士之志固性所樂爲也居士性親

氏名變均字公隱和字子亨錢族柴貢
生世居其邑之南鄉故又別號九梅居
士云

咸寧乙卯夏五月楚南相璽吳大廷序
於瀋陽錄院

九梅村詩集序

余友九梅主人魏益翁者才推絕世系
出清門文昭之裔必昌畢萬之名始大
賢操鉤軸與向牛喘者同稱諫補袞衣
較跨鳳鳴者尤著叅同珍秘笈伯陽為
閨苑之仙道學懋純修了翁乃儒林之
彥揚清芬於百代仲房壽考仁浦寬和
留碧血於千秋蒲牡廉明廓園忠節或

父甘肥遯聖朝錫著作郎官或子慶克
宗天子呼清逸居士彼譽擅蝶狂書成北
史言多屏刊錄著東軒者無論已迨逢
昭代尤生偉人尚書則堂喜名松宰相
則卿曾紀柏三珠繼美文章共仰寧都
雙璧聯輝勲業羣推昌國若吾兄也
翁先生者雖云後起不愧前賢少懷吐
鳳之才長擅雕龍之技干將出匣邀目

色於宗工星宿羅胸致心傾於吾黨第原憲
歌聲金石未身大烹曾參孝養肥甘全資
脩脯是父雖憎命而才可療貧蓮幕韜光
杜司勳風流宛在花疆佐治沈麟士天趣
猶存好入名山遊到處勞謝公屐齒喜聽
香雪曲有誰知司馬琴心十年結翰墨因
緣八口得烟霞供養當其買山學稼起屋
藏書移家紅杏村中擬由縣楊郭外享幽

人樂聊爲郊島長吟效田家詩不讓儲王獨
步模山範水鮑俊庾新嘯月吟風班香宗豔
或懷人而後或感舊燈前或梵宇留題籠
紗見重或旗亭雅奏並壁爭傳丁卯橋旣
住詩人甲乙編自成吟集仰君鴻範寶龍山
靈氣所鍾偕我燕游想驥櫪雄心猶壯每抒懷
抱路感雨風憑弔興忘山過松杏溯往哲名
媛芳躅夷齊廟古姜女祠荒巖臨榆孤竹旁

觀澄海樓高薊門塞遠

神京魏煥快學士之觀光佛土莊嚴携同人
以攬勝搜典籍於五都之市識丹青於百
寶之場洵多情兮致足樂也士何鄉居康
了旣捐操於秋風辭賦歸來復徜徉於
故里依然措大稿束牛腰不廢吟哦句拈
驢背乃突遭世變驚風鶴之皆兵孰策軍
防慮荏苒之多盜幸

天威震而捷伐用彰民業安而膚功克歲
高歌秋興攄杜少陵報國之心歷數知音作
陶彭澤感恩之想近則金闕云遙銀罔小住
君來下榻我幸比鄰時而聯座烹茶品書評
盡時而當窓剪燭說鬼談仙六合外六入禪
鋒妄言妄聽千古前都歸話柄何是何非適
見卷帙堆牀珠璣滿紙披吟弗釋擊節欲狂
嘔出半心花編次卅年詩草有需剗剗且好

珍藏余因之有感矣我

朝文運昌明兼崇詩學理儒隆重尤獎才人
沈錢大老早標譽於

鑒坡蔣趙英才齊蜚聲於翰苑宗風未墜王
新城提唱於前詞坵爭奇袁太史承流於
後使君得施其和聲鳴盛之才華發而
為體物緣情之制作擅場

熙世嗣響唐賢則燕許大筆將爭雄

於玉笋班行而沈宋名篇應競賞爲
金華殿語也是爲序

同治八年歲次己巳九月既望後七日叙於
勿躁軒之雪窗下

愚弟文瀾商廣源頓首

九梅村詩集序

僕酷愛名山如求良友乙卯正月將訪遼陽之千山出關先抵海城維時積雪未消春風多厲寒巖枯寂無可問途小住兩月餘復爲問字者羈絆孤館排悶無可與語幾謂深負此遊矣迨四月與鐵嶺魏君子亭遇於客邸甫聆警欬竊意非讀萬卷書徧遊名山大川者不能有此詢之知以明經而隱於幕府者已十餘年矣工書法尤邃於古一時碑版墓誌多出其手傾談竟夕遂訂心交且恨相見之晚明日卽出所著九梅村詩草相示披讀再四覺古近體淡遠古樸逼真王孟工於發端言

情尤切惟五律爲益工爲擊節者久之復念僕千里馳
驅未覽名山先獲良友此遊已爲不負且往來廣和不
啻契比金蘭更勝於青山爲弟昆矣特未識山靈有知
曾妬我兩人否也全稿讀竟手錄百餘篇藏諸行篋蓋
僕與同鄉史香崖孝廉方輯永平詩鈔自夷齊采薇歌
以迄近時名作具有成帙尙未付梓子亭原籍昌黎舊
係同郡擬欲增入以光簡編茲將原稿珠還故誌其顛
末如此

咸豐五年仲夏書於海城之繡嶺山房

樂亭愚弟職卿常守方

九梅村詩集序

魏君子亨余肝膽友也而始則文字交益以詩而深焉者道光乙未余初渡遼至鐵嶺授徒於子亨里中子亨聞余知詩造訪之相見類平生歡各出所作兩相悅遂訂知交從此酬和往來無間寒煥情日深而誼益篤殆所謂一日不見如有失一詩不質如負債者居平每私相推許子亨謂余水部後身余謂子亨香山再世吾兩人狂誕不忌一至於此戊戌冬余歸觀山左子亨手錄所爲詩數卷乞攜歸就正於余先君先君披覽樂之旣喜斯道越海有傳人又喜庸之能擇交良友也慨然允

爲弁言以資宏獎且欲加墨點評識於其上命筆未竟而先君遽以疾逝嗚呼余不才不能如司馬遷續成其父談未成之書而使子亨不得余先君一言以爲重亦子亨之詩之坎坷不遇也其後吾鄉父執李魯欽李子亮王亦園李希夷諸先生聞其事而悲之爭先索讀爲之較定爲之題詞以唁吾藐孤失怙之痛以卒吾先君未了之志以慰吾子亨千里外慕道之誠此又子亨詩不幸中之一幸也逾年郵寄子亨子亨雖恨初願未償而快諸先生之賞音識曲頗以余爲不相負越三年余再遊遊左以李石桐所訂主客圖詩示子亨子亨讀之

有所得於是吟益苦壬寅余復南歸家居積十載侘傺
無聊思子亨綦切乃於咸豐辛亥復爲遼遊方見子亨
輒問近作翻卷未終而掩卷歎向所自命與之竝駕齊
驅者今則瞠乎其後矣蓋子亨近年卜居東山領煙霞
泉石之趣日究心於主客圖中宜乎不作塵世語又客
遊於東國諸侯以求江山激發其氣東觀滄海之日西
攀醫閭之雲南登千山之巔北出黃龍府之外所遊之
境與所吟之詩如逢大敵戰不旋踵如逢猛獸疾與之
角雖欲不奇不工弗可得矣且所與友者有若王拓園
劉松雲吳彤雲常職卿皆一時名士而子亨虛以下之

以薰陶其學問涵養其性情開拓其心胸鼓盪其才力此其所以發而爲詩不必規規焉模唐不必沾沾焉不模唐而自出入乎儲張賈孟之間矣獨是子亨推心置余腹余豈敢故爲諛言以重得罪哉況子亨方謀爲余購小妻求田問舍約他年挈眷北遷效元白結鄰故事使世世子孫知吾兩人相愛如此是同懷者復何如耶而顧敢爲諛言以重得罪哉雖然世之識子亨者皆曰子亨與蕉園爲至交卽吾鄉之識余者亦皆曰蕉園得交於子亨而獨於子亨詩無一詞以贊此眾所惑也吾固不必爲眾解其惑而以吾兩人始則爲文字交終則

爲肝膽交交誼之始終不可不有以誌之書此以質子
亨竝勵子亨之日進無已子亨其不以吾言爲諛也夫
咸豐五年乙卯秋七月下澣高密蕉園弟王相庸敘於
紅杏山莊對山草堂

九梅詩集序

魏子亨明經余之姻友也少負奇氣有才名廣交游不拘小節爲學好古文善書法尤工於詩每下筆輒有古人遺意然家綦貧艱於進取食餽後卽棄制藝游幕宦場十數年間見日博詩益工書益精而學遂益進學使張振之先生奇其才深器重之欲提挈而未果也顧子亨襟懷曠達尤不屑以榮利是圖惟於泉石煙霞以寓其興故所至輒以恣意山水爲樂晚年遭逢世亂天下兵戈日尋雖未及犯險顛連而

朝廷征伐人民塗炭之情形又耳聞之而心傷目睹之

而涕下矣故所爲詩語益悲憤才益恣放遂使詩境愈老詩品愈高卽未堪追蹤少陵亦可以嗣響鐵君先輩也其所著九梅詩集若干卷詩人王拓園極稱之謂爲遼東第一作手然不肯輕以示人人亦罕得見者余雖與之有素亦未得窺其全集庚申因修縣志出其集示余余讀之而歎廣陵散猶在人間也因題其集竝論其爲人其他行事散見別序不復贅焉

咸豐十年閏三月九日姻愚弟紫垣姜海藩頓首拜敘

九梅居士傳

魏鐵民鐵嶺人初名昌泰字子亨號芷庭因慕鄭板橋之爲人遂更名變均字伯柔又字公隱鐵民其別號也幼時嘗夢入九梅村探梅又自號九梅居士其先世昌黎人康熙初播遷於遼遂世居鐵嶺以詩書世其業家貧不事生產嗜讀書喜古文之學尤好爲詩自髫齡弄翰積三十年所著兩千餘首自名其詩曰九梅村詩集弱冠後始應童子試受知於侯葉唐先生才名藉甚明年食餼以貧故終未獲一上賢書癸丑依例貢明經學使張振之先生慕其才欲擢爲漢教習以居憂未果性

磊落不諧於俗放達不羈時人以狂譏之生平篤交游
慷慨尙義嗜奇成癖雅好藏書聞有奇書秘籍百計蒐
羅不惜重價購之雖薪火不繼弗顧也與同邑吳曉山
商文瀾高密王蕉園楚南吳桐雲大興王雪庵諸君子
爲道義交每以風雅相切劘中年性耽邱壑厭塵囂遂
奉親入山卜居於邑東南之紅杏村林泉侍養若有終
焉之志無何而屢空滋甚乃慨然曰人子不能博升斗
娛親志而顧以菽水不供累吾親耶遂挾策遊於州縣
幕中十餘年親歿益絕進取所到之處輒遊山水自放
感慨悲歌恆寄之於詩居閑閉戶著書徜徉詩酒蕭然

無千里之思奚必飄泊依人而不自決其行止耶終當
歸老衡門樂飢自咏而爲煙霞嘯傲之人矣

同治十一年十月之望耕石山人書於秋曹幕府之棲
鶴山房

再刪詩集序

余幼耽吟詠所作甚夥率皆里巷荒言溪山小景及壯以舌耕作計負米遠游又多窮愁離苦之詞風格卑靡殊無當於風人之旨初爲夢梅軒小草暨覲耕集詩凡盈千首已刪其半不過如凡鳥啾啾寒蛩唧唧而已況學殖荒陋隘於見聞事皆鄙不足傳言亦淡而無味每欲概加痛削勿使稍存以除贅疣之累然友人王蕉園以爲不可蓋謂少時之作具見性情弱柳柔桑亦饒風致豈蒼松翠柏獨標勁節於時乎人有初盛中晚之年詩亦有初盛中晚之境存之以徵生平詣力耳然余每

檢舊編心終歉然燕石之珍究非楚珩可寶初經桐雲
拓園二君校定復自力爲刪汰前後諸集三千餘篇今
僅錄千七百餘首然猶有酌而當去者松雲刺史又爲
刪削數百首共存千餘篇釐爲上下二十卷鼎臣先生
慨捐清俸謀爲梓行情可感也夫余生本寒微潦倒無
所表見僅得託諸篇什以寫其無聊落寞之懷而又窮
不能工愛不忍割覲然成集妄比風人以視夫淹博大
雅之才鋪張瑰麗潤色鴻熙豈不相懸霄壤哉而乃以
無關世道之言不堪質諸搢紳先生之側啞然自笑亦
竊恨其無補耳然蒙鼎臣先生高情謬愛許爲可傳不

令長吉心血徒湮沒於無聞草莽餘生榮幸何極昔商
寶憲先生之言曰人能留幾句腐詞於天地間供後人
指摘亦是福分余老矣已無求譽之心苟有以徐凝惡
詩之例譏之者則余感且德焉是卽九梅翁之知己也
同治十三年歲次甲戌孟冬下澣九梅逸叟書於秋曹
幕府棲鶴山房時年六十有三

九梅村詩集二編序

人生出處之跡亦安有預定哉或驅於勢或迫於時心雖定於未事之先而跡不能定於臨事之際乃知動靜之機皆造物默爲主持而人不能預決之者存乎數也余自庚申賦閑里居躬耕隴畝自謂年將垂暮可以息影林泉凡所爲詩概名曰躬耕集前已敘之詳矣同治甲子爲賓興之歲同人約赴都門因念平生足跡所臨每以不得縱橫萬里爲憾今乃藉上賢書以償觀光之志固所樂也往還得詩一百五十餘篇名曰燕游小草明年又以事赴都小住兩月得詩二百有奇曰燕游續

九梅村詩集序

一

草又明年丙寅之海城勾留三月得詩百首曰臨溟小
住集九月旋里忽嬰重病瀕死者數矣然猶幸而無虞
也於是所爲詩曰餘生草蓋謂藉此餘生優游泉石聊
以卒歲足矣亦何計復走風塵哉乃辛未春忽來英別
駕之聘敦迫就道不容固辭挾策出山又從岫巖之役
終歲得詩二百餘篇曰岫巖倦游草今年擬謝遠游杜
門不出不虞夏閒又爲銘鼎臣司寇所徵折節禮士感
其知遇疲駑老驥伏櫪難安於是又作梁園之客矣詩
曰西曹幕吟草所謂出處之跡亦安能預定哉自是而
後尙不知造物弄人浮踪當何如也嗟乎桑榆景逼已

自得也其梗概類如此家所藏著述尙多如香雪齋筆記夢梅軒雜著荒史紀聞采遺集嗣響唐音集數種各若干卷俱未付梓行世云

楚南善化鈍初張鶚撰

自序

遼東以詩名著者 國朝自三老始三老者李鐵君陳
石閭戴遂堂皆吾鄉先哲也余幼時讀其詩竊慕其爲
人恨生也晚不獲親炙三老之教聆其緒論然區區私
淑者有年矣憶自束髮受書卽耽風雅之道顧賦性愚
鈍又絀於才雖講求四始六義之旨未能洞悉其源迨
舞象之年粗通比興輒好拈吟先師每以制藝教之性
弗善也由是竊讀漢魏以下諸家詩旁搜博覽究未窺
微言妙緒之所存雖時有所作或棄或畱游庠後所作
漸夥存亦稍多先師見之喜曰子可以學詩矣宜勉之

於是屏棄制藝肆力於詩當其苦吟至廢寢食以求合古人之意而一切榮利之謀悉謝絕焉以是潦倒終身不得志名場者職是故也中年稍知取法就範唐賢慨然思三老之名顧質陋學荒百分不及其一然性之所好又未肯決然舍去故凡遇可喜可愕可歌可泣之境無不於詩發之以存其時而紀其事蓋不忍以生平耳目足跡所及者置諸筆墨篇章之外也且夫天地之大山則有五嶽四明天台雁宕匡廬羅浮之勝水則有江海淮漢瀟湘雲夢洞庭黃河之廣名都則有燕趙齊魯秦晉吳越楚衛之邦人物則有王吳施尤朱查袁蔣趙

張之輩而余皆足不及其地生不逢其時僅得於荒陬
僻壤之區探一邱一壑之勝況所與遊者無非一時賢
俊之士志氣固無所激發學問亦因之不擴安有鴻篇
鉅製卓卓可傳上追蹤於三老者哉雖然賢愚莫及者
人才之相越也鄉黨自好者士類之同情也余雖不足
以詩名而其自鳴天籟又未忍棄之譬諸里曲村謠不
可登清廟明堂之地未始不可以娛耕氓野老之儔因
手輯所爲詩若干卷付兒輩藏之工拙自不暇計敢問
世耶倘有知我者幸勿以三老之名罪余也夫

咸豐十年歲次庚申三月上巳日九梅居士書於紅杏

山莊十硯齋

題詞

遼東三老返蓬萊冷落騷壇少雋才應是天愁風雅絕

特教君作替人來一生自獵知無敵

杜句

半世能狂亦可

哀

黃仲則句

屈指梁園賓客裏聲名誰得似鄒枚

時在台湘湄別駕幕中

再題

王喬心好道飛鳥問仙鄉遊遍三山路惟逢魏伯陽煙霞入呼吸日月看炎涼自有長生術丹經起異香

大興拓園弟王柘題

大雅久銷歇君才世不如情懷同白傅氣骨逼黃初

君工

選體

希古志良苦傳家計未疎至誠神可格風雨護殘書

一洗淫哇習箏琵琶去弗畱杜陵誰嗣響蕭統自高樓抗
墜元音合酸鹹臭味投他年執牛耳無復撼蚍蜉

酉陽桐雲吳大廷題

洗盡鉛華態詩人魏子亨元音嫵韶濩古韻軼都京味
每淡於水言能堅似城伊人勞夢想那釋溯洄情

易水海門趙文涵題

紅杏村中客春來綠滿庭半生仍記室一代此明經天
如文章賤人傳姓字馨良朋真耐久交道已忘形
舊雨十年別相看兩白頭古心堅似鐵宦跡泛如鷗詩
筆追三老胸懷隘九州雕成千萬本天地許長畱

津門梅莊華長卿題

一卷見平生玉壺冰比清漫徒國士許擬與古人并淡
永張王韻紆迴元白情嗟余垂老日難冀素心傾

高密勿耀王旻後題

但取心相印何妨而未謀一編來遠塞萬里到中州思
苦然髭斷天寒擁被搜幸逢南去雁爲報賀蘭秋

高密王佩韋拜題

風雅本天性吟壇早寄身眼中有吾子海外此詩人自
我少年客與君同病貧不徒文字契肝膽獨相親
心血拚嘔盡編成廿卷詩此中一生苦惟我兩人知得

意有真樂寓懷無此癡遙遙千載後誰竟是鍾期

高密蕉園王相庸題

耽吟自弱冠手錄一編成宜教高人賞何須俗子評
七旬週知已萬里喜關情祇有杯中物無緣對面傾

高密希尹氏王煊題

久依蓮幕日孤吟曾說梅花夢裏尋王粲登樓同作賦
鍾期流水許知音襟懷磊落人如玉格調鏗鏘句截金
非是私心阿所好與君臭味本苔岑

樂亭職卿常守方題

遼東高詠與誰鄰此日傳來幾卷新遍寄吾鄉朋舊看

天涯那得此詩人

高密子亮氏李璜題

重簾香篆漾波紋讀罷新詩夜欲分
千里神交憑夢到幾回飛逐海東雲

千首珠璣手自編詩家三昧證唐賢
笑他王屋山人句祇附青蓮集裏傳

了翁才調絕風塵常建論交意倍親
遙憶臨瀛城畔月夜深曾照兩詩人

常職卿與子亭先生同客海城交
最善乙卯冬歸攜九梅詩集見示

梅花冰雪濯吟魂鄧尉羅浮晤夙因
他日詩成逢驛使也應遙寄一枝春

孤竹香崖史夢蘭題

讀九梅詩草戲題

遶水彎環流閭峯蒼翠峙靈氣所盤鬱秀發乃吾子吾
子幹濟才跌落騷壇裏提筆兩眼空風雲供驅使墨灑
百神驚氣懾千人死四顧賞識難狂態靡所底直欲從
九原大呼少陵起我擬效魚龍暢懷爲爾觥瑜亮竝難
容尹邢避深恥強挽百石弓臂弱顛不止何異觀滄海
江漢難爲水終不肯降伏作意垢瑕指刮磨不餘力點
綴附驥尾無鹽自忘醜唐突西施耳不畏陶胡奴拔刃
怒目視問我何爲然忘形舊知已

瀋陽雪樵弟王乃新題

題同社魏山人九梅村詩集

滿紙珠璣未易數漫道今人不如古悲憤如逢阮嗣宗
清新更繼庾開府九梅大集何琳瑯有目人爭思快覩
此才合令領昇平賡歌自與夔龍輔奈何甘作老明經
橐筆年年八幕庭太息山人頭盡白幸逢當道眼垂青
平生不遂青雲志天遣詩人此位置風雲月露自平章
盡成慷慨悲歌事去年結社藩之陽初識先生到藕鄉
羣賢爭據新壇坫此老專攻舊草堂草堂佳什三千首
可與浣花傳不朽猶自挑燈午夜刪精光割愛沉淵藪
愧君呼我李青蓮那及工詩魏仲先五言更比長城固

休說文昌與浪仙聞有詩人劉刺史

謂松雲先生

是君老友

稱知己校閱精嚴再選青披沙剩有良金美我讀君詩
樂且歌從今名貴洛陽紙豈徒麟河龍首共爭奇當與
遼海閭山長竝峙

同治十三年甲戌孟冬既望題於萬泉河側藕鄉別業

瀋陽同社弟小南李大鵬拜稿

題魏鐵民九梅詩集卽以寄懷

我愛山人魏伯陽
枕流漱石卧山莊
一村紅杏春風暖
三徑黃花晚節香
貧買奇書藏秘篋
飽收佳句入奚囊
閒雲野鶴無拘束
嘯傲林泉老更狂

天機活潑氣縱橫
擲地都成金石聲
一字拈來皆妙諦
五言攻不破長城
詞峯峭石凌空瘦
心鏡寒潭澈底清
老去江郎才更艷
繽紛時見筆花生

梅花村裏地行仙
帶荔披蘿絕俗緣
獨抱一琴彈古調
苦吟三昧得唐賢
酒非知己飲難醉
詩有驚人句必傳
早聽旗亭歌白雪
何愁風月不千年

身世茫茫歲月馳年來贏得髮如絲
滄桑變幻悲寥落雲樹蒼涼感別離
滿院綠天栽竹後一窗明月種梅時
羨君饒有田園樂可向風塵憶故知

光緒元年歲次乙亥仲夏題於柳城官廨退思草堂

宛平松雲弟劉杞拜稿

九梅村詩集總目

上集古今體詩

卷一夢梅軒小草五十五首

卷二硯耕集一百二首

卷三硯耕集七十五首

卷四硯耕集六十九首

卷五海上集八十五首

卷六閩山集四十四首

卷七臨溟集四十一首

卷八襄平集

凌川集附七十三首

卷九退閒集塞上編附三十一首

卷十躬耕集一百二十首

下集古今體詩

卷十一燕游小草五十九首

卷十二燕游續草六十九首

卷十三躬耕集臨滇小住集附七十九首

卷十四餘生草九十八首

卷十五餘生草五十八首

卷十六餘生草八十六首

卷十七岫巖倦遊草一百一十九首

卷十八西曹幕吟草七十六首

卷十九西曹幕吟草六十四首

卷二十西曹幕吟草五十九首

九梅村詩集卷一

鐵嶺魏燮均公隱甫編

夢梅軒小草

戊子至戊戌

宛平劉 杞松雲選訂

過山家

碧峯一徑入雲斜
谷口垂楊三兩家
昨夜東風吹雨過
槿籬初見白桃花

春郊晴望

退寒天氣過清明
恰好尋春出郭行
楊柳綠煙前渡曉
杏花紅雨別村晴
攜柑我自聽鶯去
種麥人誰叱犢耕
一路踏青青
尙淺草痕隱隱接山城

溪上

南北村頭多水田
鷺鷥飛破一溪煙
蘆花深處歌聲出
幾個采菱人放船

秋日山居

卜築依巖壑
清秋小院幽
松高過屋角
山瘦出牆頭
埽徑雲隨帚
開簾月上鉤
閑來引泉脈
瀉入碧池流

初夏遊帽峯山題朝陽寺壁

落帽奇峯露頂真
嵐光洗出雨餘新
山坡乍轉疑無路
樹影初分忽見人
佛殿梵鐘將過午
禪房花木尙留春
老僧最喜看題句
不惜袈裟拂壁塵

遊山過某氏幽居

竹笠芒鞋日看山好游
踏遍翠微閒泉過亂石猶聞咽
路到迴峯不記彎樹裏僧歸知寺近
溪邊樵唱帶雲還
何人此地成高隱
築屋松陰靜閉關

夏夜

柳風花露淨侵衣
新月初升影到扉
不敢乘涼窗不掩
怕招蠅入撲燈飛

齋居自遣

庭草無人綠不除
小齋如斗稱幽居
晚來愛倚西窗坐
對著斜陽好看書

新秋

荳花籬畔草深深一徑煙痕碧欲沉
秋意乍來人不覺滿園涼月聽蟲吟

溪村卽事

杏花開過小村頭溪水彎環映戶流
一帶綠陰垂柳下家家門外繫漁舟

南溪鯉鱸尺餘長忙煞家家網一張
正是新晴三日雨女兒多半作漁郎

背村雨霽晚雲開次第歌聲出水隈
多少風帆看不了買船都趁夕陽來

九梅夢詩 并序

庚寅十月既望之夕寒甚與友人擁爐共話倦而思寐斯時雪月交輝皎如白晝卽息燭就寢焉忽夢友人羅子鈞至邀余探梅詢其處曰九梅村相與出門逕去行約十數里忽阻一溪翹望雪光中彷彿若有村落適有板橋可通余曰不嫌寒氣侵人骨貪看梅花過野橋可爲今日詠之過橋行數里清風灑至時有冷香襲人羅喜曰行將近矣但見雪月茫茫樹木廬舍不甚可辨少頃入村閭若無人惟茅屋數椽疎籬護

焉九株梅花繞屋皆放余甚樂之徑與登堂小
憩見門榜一額曰香雪齋末署九梅主人題室
中牀几雅無纖塵架插古書壁懸墨梅古老可
愛坐玩良久頓忘初歷恍若夙經視案頭有詩
一卷展閱殆類已作疑之羅笑曰君非此間主
人乎何竟忘宿世耶余益悟爲已之故居適牀
頭有酒一榼於是攜酒共酌於梅下酒酣各賦
詩數章正相擊節忽然驚寤起視明月初斜村
雞未唱回憶前詩漸次遺忘僅記羅二句云一
段寒香清到骨月明人醉九梅村噫豈余前生

果爲九梅主人耶抑幻想而成奇夢耶援筆誌
之竝系以詩

雪夜風寒緊閉門有人招赴九梅村看花頓入羅浮夢
踏月翻籬處士魂野水一溪通客跡小橋三板印霜痕
茫茫徧地銀沙白兩眼迷離望欲渾

陡覺香風冷襲人到村清絕淨無塵梅花九樹開成雪
茅屋三間結少鄰惟有月光寒引客更無鶴影瘦隨身
分明行繞疎籬畔誰問癯仙是假真

小憩同登香雪齋雅無塵溷喜徘徊空堂聞寂誰安榻
古壁淋漓半畫梅頓忘身隨良友到轉疑我是主人來

案頭詩卷頻翻閱彷彿曾經舊日裁

笑取床頭酒一壺起看梅影月明鋪籬邊酌久人初醉
花下吟成句亦癯境是夢中如現在詩從醒後漸模糊
浮生一覺憑誰問曾否今吾卽故吾

秋夜露坐

月色皎如晝中庭露坐長蟲稀知夜久人瘦覺秋涼花
影漸移徑樹陰初下牆孤懷頗無賴且自倒壺觴

九日雨後偕王蕉園

相庸

張秋潭

世著

游龍首山

新霽好天光登臨引興狂山川全洗淨風雨尙餘涼路
向亂峯轉村依深澗藏尋常看秋色不及此重陽

更上層巔望飄飄身欲仙
曲流河倒地孤立塔當天
一寺歷峯頂眾山羅眼前
勝游多少客落帽又誰先
山門閒不鎖入寺一盤桓
地勝僧偏逸風高佛亦寒
禪房香篆裊石鼎茗煙殘
飲取菩提水塵心覺已闌
與僧清話久揮手別禪關
風色已生樹夕陽初在山
相偕下鷺嶺又復落人寰
歸插滿頭菊此花非世間

行路難效吳梅村體

猗頓魯窮士衣食齒不足
耕則飢無糧桑則寒無服
聞有陶朱公致富能饒沃
叩門往受教五牴訓當畜
牧貧得奇術果然富且速
從此不聽妻孥哭文繡其
身膏梁

腹人生何必守黔婁矯廉力辭三千粟徒碌碌風塵逐
舉家不得充饘粥今之猗頓安在哉願爲執鞭作僮僕

其二

季布諾千金季心氣蓋世從來游俠尙輕利賢哉難兄
與難弟雒陽劇孟雖博徒告急不以親亡異灌夫使酒
謾罵坐激昂亦是不平意嗟乎古人復誰繼當時豈無
后季倫交游傾蓋皆豪貴故人相遇翳桑生長衢走馬
還相避微時骨肉託生死今朝車笠安能識一旦有急
來叩門我醉欲眠君且去

丁酉

別家

久有飄蓬恨經年又悵離方悲爲客苦先動憶鄉思車
馬天涯路田園別後詩多情小兒女含淚問歸期

開原道中

消受風塵苦驅車直北行亂山橫朔野古道接邊城水
涸荒橋斷林疎返照明勞勞此終日何所寄浮生

晚次沙河子

渡口炊煙歇征車卽駐輪荒村懸落日茅店雜行人題
壁詩猶拙離鄉酒不醕含情對孤燭永夜獨相親

曉發

喚醒鄉關夢村雞歷亂啼樹高殘月隱山暗曙雲低風
力吹人背冰聲雜馬蹄獨憐行役者與我共栖栖

清河道中

斯地初經過平生此遠行水流河自曲山轉路還平近
塞不同俗逢村先問名僕夫聊解意爲我計前程

書感示姚閏軒

桐

孝廉

滿腹離愁酒不消天涯爲客又迢迢萬重山色堆春雪
一夜風聲作海潮窮路有家悲骨肉浮生無夢到漁樵
主人舊是同心友常伴燈前話寂寥

是年館其家

塞上客夕

近塞春風大寒吹陰復晴塵沙羶日色草木聚邊聲野
墜荒雲黑山燒夜火明蕭條復誰慰竟夕獨淒清

寒食送舅氏之吉林

寒食相逢又相別臨歧無語各潸然家貧同作離鄉客
人老重經出塞年大漠陰雲連積雪長途落日斷寒煙
依依猶自含愁立蕭索東風渡口船

春雪二首

連日春陰漠漠遮暖雲飛雪又天涯但看到地都成雨
猶喜隨風尙類花溪上微粘漁笠重柳邊低壓酒帘斜
橋頭殘迹分明在疑是人來覓段家

頃刻人天兩渺茫散花猶是累東皇
縱教有色超羣玉祇恨無緣見太陽
銀海一生終潔品嶠山三月尙餘香
而今不得和梅嚼寒士依然有熱腸

夏日與蕉園游帽峯

盤曲下層磴薜蘿青拂衣谷雲迎客起
野鳥見人飛寺僻徑雙引樹深山四圍
忽聞清磬響知是近禪扉

過尙陽堡訪友人故居

匹馬經行處蒼煙靄靄村人家晴對水
山色翠填門吠犬迎籬畔耕牛繫樹根
相逢話邱壑更勸倒清樽

與姚岡軒登村外南山

詰曲攀蘿上層層石磴頗荒邱蟲語雜虛谷鳥聲多天
淨雲歸塞沙明地走河憑臨豁幽性小憩此岩阿
突出層霄上居然絕頂人嘯風招野鶴插草拜山神樹
長懸崖古花開曲欄春雞鳴南嶺畔知住有遺民

初秋漫興

山館對斜暉蕭然獨掩扉路遙鄉信斷地僻故人稀殘
暑辭團扇新涼動袷衣秋來問雙燕何日可同歸

看花樓懷古

樓在吾邑東門外明甯遠伯李成梁之故園也
其樓高數丈與龍首相對今園址已廢樓壁徒

存僅餘石額橫尺許梅幹儼然

故李將軍此建樓名園荒廢已成邱孤城日落山空暮
殘壁煙涼草自秋寇盜屢平烽火靖英雄不返塞花愁
勲名銷謝徒惆悵梅幹依然卧石頭

山村卽事

高下人家密不分炊煙處處映朝曛背陰瓦隴留殘雪
向曙山坳積宿雲鳥語亂爭枯樹集雞聲遙隔短籬聞
柴門一徑堆黃葉鎮日閒看過鹿羣

別離詞

君如園內花妾如園內草含英交相輝顏色日彌好一

夕春風來吹花飄遠道花去不復歸相思草亦老

戊戌

呈繆樸先生

先生名公恩字立莊漢軍人善繪蘭又號蘭皋
居士工書能詩著有夢鶴軒詩鈔若干卷少從
其先太守公宦游江南讀禮北旋考官助教家
貧著書自娛時年已八十有三矣世居瀋陽

幽棲城市卽林泉獨占騷壇六十年蒙叟官卑甘仕隱
放翁名重賴詩傳貧能自在方稱福老尙聰明便是仙
一幅芳蘭一樽酒笑隨風月醉陶然

早行

客途催早起策馬過庾郵殘月淡於水曉風涼似秋鴉
喧辭樹去犬吠隔溪幽遙望鄉關路青山隱挹婁

萬泉河同諸友人月夜泛舟

有序

萬泉河在瀋陽東門外俗謂小河堰今年夏余

應試省門友人任六維

鍾嶽

僑寓河側招余月

下泛舟同吾鄉尤銘閣

其勝

石叟人

玉山

六維

具酒肴命童子操楫登舟暢飲爲樂是夕月明
如畫荷花盛開北岸有楊柳幾十株低拂水畔
繚隄而東石臺高起上有珠林寶地宮殿巍巍

稱勝境也歸乃賦詩以誌其勝云

煙波淡淡水雲收共約良宵放棹游
難得相逢好明月
大家載酒上紅舟

漁兒打槳下蓮塘仙侶同舟趁晚涼
誰是主人誰是客
銜杯都坐水雲鄉

水光蕩漾月珠聯一陣香風撲上船
唱罷采蓮人不見
畫橈飛過藕花邊

花宮金碧聳魚缸上界鐘聲斷續撞
一片樓臺迴首望
家家燈火透紅窗

幾行楊柳影珍珍煙淨平堤露已酣
何處漁歌最清絕

兩三星火認溪南

渡遼水值雨

倉卒撻船去黑雲垂渡頭櫂開如燕疾馬渡學鷗浮山
雨響飛岸水風涼到舟故人家在望繫纜快相投

夜歸

驅馬作宵征輕車載月明荒村聞犬吠古道少人行樹
靜鳥無語草寒蟲有聲敝廬知不遠燈火認籬荆

秋日同蕉園游帽峯

尋秋乘石磴曲折入晴巒木落諸峯瘦風高眾壑寒坐
聽泉瀨寂行踏葉聲乾笑指斜陽裏霜楓幾樹丹

曲徑通蕭寺尋來不見僧偶參諸佛去長嘯衆山鷹攀
樹摘秋葉礙衣鉤野藤還經舊游處載酒最高層

九日同王矩園

方正

王蕉園登邑城北樓

滿天秋色正蒼涼同上高樓縱目望萬里風煙連絕塞
一城砧杵送斜陽自憐作賦才猶拙共說題糕興欲狂
笑把茱萸休插鬢箇中恐惹客思鄉

謂蕉園也

村寺秋夜同蕉園作

古寺磬聲寂清宵人意幽鳥棲孤殿暝蟲語一庭秋葉
墮風生樹燈殘月上樓吟成俱不寐共坐數更籌

曠懷

楊朱泣歧路阮籍哭窮途抑鬱各在抱感慨中情殊古
人何不達無乃愚公愚人生能幾何百歲等斯須及時
不爲樂徒憂傷其軀向禽游五岳宗炳陟荆巫子長浮
湘沅甫里遨江湖皆懷莊生達悉非倪子迂日月爲巨
燭乾坤爲蘧廬賢達與寒賤四海皆吾徒置身側其間
俯仰何歡愉朱門廣廈內車馬競奔趨一旦老病至濟
勝徒長吁狂甯爲四明愁勿效三閭右軍當樂死此意
堪師模何須計姓名仰屋勞著書